



PONTIFICIA COMMISSIONE
DI ARCHEOLOGIA SACRA

Prot. XVIII/4C/4

dal Vaticano, 20 ottobre 2007

REGOLAMENTO PER LE RIPRESE TELEVISIVE

Per ottenere l'autorizzazione ad effettuare riprese televisive in catacomba bisogna attenersi alle seguenti regole:

- a) con almeno 20 giorni di anticipo dalla data prevista per le riprese, dovrà essere presentata una richiesta scritta indirizzata al Segretario della Pontificia Commissione di Archeologia Sacra, – 00120 Città del Vaticano – tel. +39 06 4465610; +39 06 4467601; fax +39 06 4467625; e-mail: pcomm.arch@arcsacra.va, specificando la finalità delle riprese e il monumento da riprendere. Le riprese non prevedono in alcun modo la presenza di attori, pertanto dovranno avere esclusivamente finalità a carattere scientifico o documentaristico. Per le riprese da effettuarsi presso le catacombe aperte al pubblico, l'orario sarà insindacabilmente stabilito dal Segretario della Pontificia Commissione, e comunque compreso tra le 7:30 e le 18:00, mentre i giorni disponibili saranno: il lunedì per le catacombe di Priscilla; il martedì per le catacombe di Domitilla; il mercoledì per le catacombe di S. Callisto; la domenica per le catacombe di S. Sebastiano e di S. Agnese;
- b) si dovrà corrispondere un addebito giornaliero per ogni monumento filmato di €1.000,00 quale compenso per diritti di diffusione e riproduzione per una edizione per una sola lingua, per la presenza di un fossore e per le spese relative all'opera di custodia e assistenza, per la durata massima di 4 ore, oltre la quale dovrà essere corrisposto un importo di €100,00 per ogni ora o frazione di ora in eccedenza, da versare presso il nostro ufficio entro e non oltre 5 giorni prima della data delle riprese. Tali pagamenti potranno, in alternativa al pagamento diretto, essere effettuati o con **assegno circolare intestato alla Pontificia Commissione di Archeologia Sacra** o con **bonifico bancario**

dall'estero a:

Banca Monte dei Paschi di Siena S.p.A.

AG. 41 ROMA

(IBAN) IT 16 S 01030 03241 000000098035

(BIC) PASCITM1R41

intestato alla Pontificia Commissione di Archeologia Sacra

nella causale citare obbligatoriamente il numero del documento

dall'Italia a:

Banca Monte dei Paschi di Siena

AG 41 ROMA

c/c n. 98035

cod. ABI 01030; cod. CAB 03241; cod. CIN S

intestato alla Pontificia Commissione di Archeologia Sacra

nella causale citare obbligatoriamente il numero del documento

- c) dovrà essere versato, mediante addebito diretto con assegno bancario, o in alternativa con bonifico bancario, un deposito cauzionale di € 1.200,00, che sarà restituito al termine delle riprese al netto di eventuali detrazioni per danni causati durante le stesse, presso il nostro ufficio, nei giorni e nell'orario stabilito previo accordo telefonico, dietro esclusiva consegna del relativo modulo. Per ragioni contabili, si invita a ritirare la cauzione entro e non oltre 6 mesi dalla data delle riprese, trascorsi i quali, la Pontificia Commissione di Archeologia Sacra eserciterà il diritto di trattenere suddetta cauzione, da intendersi come liberalità dell'Ente richiedente per le intenzioni del Santo Padre. Si ricorda, qualora il versamento della cauzione fosse effettuato mediante bonifico bancario, che la Società richiedente dovrà obbligatoriamente fornire i dati bancari completi per la restituzione della stessa;
- d) la Società richiedente è tenuta a consegnare entro e non oltre un mese, previa trattenuta della cauzione, una copia del documentario realizzato;
- e) per quanto riguarda la richiesta dei diritti di riproduzione per una edizione in più lingue dovrà essere corrisposta la somma di € 800,00 per ogni lingua in aggiunta a quella già corrisposta. Qualora i diritti di diffusione dovessero avere carattere "mondiale", dovrà essere corrisposta una somma totale pari ad €7.000,00;
- f) la Società richiedente viene autorizzata ad utilizzare le immagini solamente per la realizzazione di un programma, con facoltà di trasmetterlo per un periodo massimo di 5 anni, trascorso il quale dovrà essere inoltrata ulteriore richiesta per i diritti di riproduzione;
- g) non è consentita l'estrapolazione delle immagini realizzate per altri programmi prodotti dall'Ente richiedente o altre reti nazionali o internazionali;
- h) qualsiasi impiego diverso e/o successivo del materiale girato, ivi inclusa la sua distribuzione commerciale in formati o supporti diversificati (Home-Video, Cd Rom, DVD, etc.) dovrà essere subordinato alla preventiva autorizzazione scritta della Pontificia Commissione di Archeologia Sacra con accordi economici da stabilire per ogni singola distribuzione. In ogni caso ne è espressamente vietata la diffusione attraverso internet;
- i) l'accordo è soggetto alla normativa vigente nello S.C.V.. Per ogni controversia inerente l'applicazione o l'interpretazione delle norme di cui al presente accordo sarà unicamente competente a giudicare un arbitro eletto di comune accordo tra le parti o, in mancanza, dal Presidente del tribunale dello S.C.V.. L'arbitro giudicherà secondo equità seguendo le regole di procedura ritenute più opportune.

Prof. Fabrizio Bisconti, Segretario

Per presa visione ed accettazione del richiedente: _____

Data: _____

INTESTAZIONE DELLA FATTURA SE DIVERSA DAL RICHIEDENTE:

Nome e cognome

Istituzione

Codice fiscale/P. IVA

Indirizzo

CAP **Città**

Nazione