



Le Saint-Siège

INAUGURATION DE LA PORTE DE BRONZE
À LA FIN DES TRAVAUX DE RESTAURATION

DISCOURS DU PAPE BENOÎT XVI

Vendredi 12 octobre 2007

Vénérés Frères,

Mesdames et Messieurs,

Chers frères et sœurs! Nous nous sommes donnés rendez-vous en ce lieu qui constitue l'entrée principale du Palais apostolique, pour bénir et inaugurer la Porte de Bronze entièrement restaurée après deux ans d'un travail patient et de qualité. Il s'agit d'un événement qui n'est pas d'une grande importance en soi, mais qui est significatif en raison de la fonction que cette Porte particulière exerce et des siècles d'histoire ecclésiale qu'elle a vus défiler. Je vous remercie donc de votre présence et j'adresse à chacun de vous mon salut cordial. Cette Porte fut réalisée par Giovanni Battista Soria et Orazio Censore au cours du Pontificat de Paul V, qui, entre 1617 et 1619, voulut renouveler complètement la structure tout entière de la *Porta Palatii*. En 1663, après la colossale intervention architecturale due au génie de Gian Lorenzo Bernini, elle fut déplacée là où elle se trouve actuellement, c'est-à-dire sur le seuil entre la Colonnade de la Place Saint-Pierre et le Bras de Constantin. Usée par le temps, on pensa la restaurer à l'occasion du Grand Jubilé de l'An 2000, mais cette opération de rénovation radicale n'a été possible que quelques années plus tard. La Porte a ainsi été démontée et non seulement soigneusement rénovée dans sa beauté originelle, selon les méthodes et les techniques les plus modernes, mais également consolidée avec une âme d'acier. Elle a à présent repris sa place et sa fonction, sous la belle mosaïque représentant la Madone à l'Enfant entre les saints Pierre et Paul. C'est précisément parce qu'elle marque l'accès à la Maison de celui que le Seigneur a appelé à guider le Peuple de Dieu tout entier comme Père et Pasteur, que cette Porte prend une valeur symbolique et spirituelle. Ceux qui viennent pour rencontrer le Successeur de Pierre la franchissent. Des pèlerins et des visiteurs qui se rendent dans les divers Bureaux du Palais apostolique la traversent. J'exprime de tout cœur le souhait que ceux qui entrent par la Porte de Bronze puissent se sentir, dès leur entrée,

accueillis par le baiser du Pape. La Maison du Pape est ouverte à tous. Mes sentiments d'appréciation et de reconnaissance vont à ceux qui ont rendu possible cette œuvre de restauration urgente et radicale. Tout d'abord à ceux qui ont dirigé et réalisé les travaux dans leurs différentes phases: les Services techniques du Governorat et les Laboratoires de restauration des Musées du Vatican, qui ont utilisé la compétence d'entreprises spécialisées pour les parties en bois et en métal. Il a été possible de faire face à cette intervention longue et exigeante grâce au généreux soutien financier de l'Ordre équestre du Saint-Sépulcre et du Credito Artigiano. C'est pourquoi j'exprime ma vive gratitude à ces deux Instituts, qui ont ainsi voulu renouveler une expression de fidélité au Souverain Pontife et d'attention aux biens artistiques du Saint-Siège. Mes remerciements les plus sincères s'étendent à ceux qui, de diverses manières, ont offert leur contribution. J'assure à présent les responsables, les artisans et les bienfaiteurs, ainsi que chacun de vous ici présents, de mon souvenir dans la prière, alors qu'avec affection je donne à tous ma Bénédiction apostolique.

© Copyright 2007 - Libreria Editrice Vaticana

Copyright © Dicastero per la Comunicazione - Libreria Editrice Vaticana