



# Le Saint-Siège

---

CONCERT OFFERT PAR LA CARITAS DE RATISBONNE

## *DISCOURS DU PAPE BENOÎT XVI*

*Castel Gandolfo, Cour du Palais apostolique*

*Samedi 11 août 2012*

**[Vidéo]**

*Révérands confrères, chers amis !*

Au terme de ce beau « panorama » de musiques vocales et instrumentales, il ne me reste qu'à dire de tout cœur aux musiciens un « Vergelt's Gott » (Le Seigneur vous rende grâce). Avec le programme de ce soir, vous nous avez offert un aperçu de la diversité de la créativité musicale et de l'ampleur de l'harmonie. La musique n'est pas une succession de sons; elle possède un rythme, et dans le même temps, elle est cohésion et harmonie ; elle possède une structure et une profondeur. Nous avons pu apprécier tout cela de façon merveilleuse non seulement dans les chorales à plusieurs voix, exécutées avec une grande force expressive par le groupe vocal *Cantico* dirigé par Mme Edeltraut Appl, mais également dans les magnifiques passages musicaux pour instrument que nous avons pu écouter à travers l'exécution de M. Thomas Beckmann, de son épouse Kayoko et de Mme Kasahara. Nous avons tous écouté avec émerveillement — vous vous en serez aperçus — le son chaud et la plénitude des timbres du violoncelle. La musique est l'expression de l'esprit, d'un lieu intérieur de la personne, créé pour tout ce qui est vrai, bon et beau. Ce n'est pas un hasard si, souvent, la musique accompagne notre prière. Elle fait résonner nos sens et notre âme lorsque, dans la prière, nous rencontrons Dieu.

Aujourd'hui, dans la liturgie, nous faisons mémoire de sainte Claire. Dans un hymne à la sainte, on lit : « De la clarté de Dieu, tu as reçu la lumière. Tu lui as laissé une place, elle a grandi en toi, et s'est diffusée dans le monde ; éclaire nos cœurs ». Telle est l'attitude de fond qui remplit l'homme et lui donne la paix ; l'ouverture à la *claritas* divine, la beauté resplendissante et la force

vitale du Créateur, qui nous anime et nous permet de nous dépasser nous-mêmes. Aujourd'hui, nous avons rencontré cette *claritas* de façon merveilleuse, et celle-ci nous a illuminés. Ainsi est-ce une conséquence naturelle que les artistes, en partant de leur profonde expérience de la beauté, s'engagent pour le bien et offrent à leur tour une aide et un soutien aux personnes dans le besoin. Ils transmettent le bien qu'ils ont reçu en don, et celui-ci se diffuse dans le monde. Ainsi croît l'être humain, il devient transparent et conscient de la présence et de l'action de son Créateur.

Certainement, cela pourra être confirmé par M. Beckmann et tous ceux qui avec lui, se sont engagés dans l'œuvre caritative « *Gemeinsam gegen die Kälte* » (« Ensemble contre le froid »). Nous avons compris que ce « *Gemeinsam gegen die Kälte* » ne répond pas à un objectif qui est imposé de l'extérieur, mais vient de plus loin, de la musique qui surmonte le froid qui est en nous et ouvre le cœur. À vous tous, je souhaite de tout cœur beaucoup de succès pour votre engagement musical dans les années à venir, ainsi qu'une abondance de Bénédiction de Dieu pour votre engagement caritatif. À tous les interprètes, une fois de plus merci de tout cœur pour cette belle soirée.

Plaçons toute chose sous la Bénédiction de Dieu ! Je vous donne à tous ma Bénédiction apostolique.

Merci de tout cœur ! Bonne nuit.