

**MARIA SANTISSIMA
MADRE DI DIO**

SOLENNITÀ

**PRIMI VESPRI
E TE DEUM**

PRESIEDUTI DAL SANTO PADRE

FRANCESCO

**IUBILAEUM
A. D. MMXXV
PEREGRINANTES
IN SPEM**

**BASILICA DI SAN PIETRO, 31 DICEMBRE 2024
*Chiusura dell'Anno civile***

PRIMI VESPRI

Riti di introduzione

Il Santo Padre:

O Dio, vieni a salvarmi.

L'assemblea:

Signore, vieni presto in mio aiuto.

Il Santo Padre:

Gloria al Padre e al Figlio
e allo Spirito Santo.

L'assemblea:

Come era nel principio, e ora e sempre
nei secoli dei secoli. Amen. Alleluia.

Inno

AVE, MARIS STELLA

La schola:

I

1. Ave, maris stella, De-i ma-ter al-ma,
atque semper vir-go, fe-lix cæ- li por-ta.

*Ave, stella del mare,
madre gloriosa di Dio,
 vergine sempre, Maria,
porta felice del cielo.*

Lassemblea:

2. Su-mens il-lud «A- ve» Ga-bri- é- lis o- re,
fun-da nos in pa-ce, mu- tans E- væ no-men.

*L'«Ave» del messo celeste
reca l'annunzio di Dio,
muta la sorte di Eva,
dona al mondo la pace.*

La schola:

3. Solve vincla reis,
profer lumen cæcis,
mala nostra pelle,
bona cuncta posce.

*Spezza i legami agli oppressi,
rendi la luce ai ciechi,
scaccia da noi ogni male,
chiedi per noi ogni bene.*

L'assemblea:

4. Monstra te es- se matrem, sumat per te pre- cem
qui pro no-bis na- tus tu- lit es-se tu- us.

*Mostrati Madre per tutti,
offri la nostra preghiera,
Cristo l'accogla benigno,
lui che si è fatto tuo Figlio.*

La schola:

5. Virgo singuláris,
inter omnes mitis,
nos culpis solutos
mites fac et castos.

*Vergine santa fra tutte,
dolce regina del cielo,
rendi innocenti i tuoi figli,
umili e puri di cuore.*

L'assemblea:

6. Vi-tam præ-sta pu-ram, i-ter pa-ra tu-tum,
ut vi-dén-tes Ie-sum sem-per col-læ-té-mur.

*Donaci giorni di pace,
veglia sul nostro cammino,
fa' che vediamo il tuo Figlio,
pieni di gioia nel cielo.*

La schola:

7. Sit laus Deo Patri,
summo Christo decus,
Spirítui Sancto
honor, tribus unus.
Amen.

*Lode all'altissimo Padre,
gloria al Cristo Signore,
salga allo Spirito Santo,
l'inno di fede e di amore.
Amen.*

Salmodia

1. Antifona

La schola:

VI f

O admirabili commercium! * Cre-
á-
tor géne-ris humá-ni, a-ni-má- tum corpus sumens, de
Virgí-ne nasci digná- tus est; et procé-dens homo si-
ne sémi-ne, largí-tus est no-bis su-am de- i-tá-tem.

Meraviglioso scambio!

*Il Creatore ha preso un'anima e un corpo,
è nato da una vergine;
fatto uomo senza opera d'uomo,
ci dona la sua divinità.*

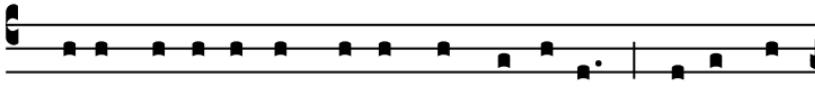
Salmo 112

La schola:



1. Lo-da-te, servi del **Signo-re**, * lo-da-te il nome del Si-
gnore.

La assemblea:



2. Si-a be-ne-detto il nome del **Signo-re**, * o-ra e
sempre.

La schola:

3. Dal sorgere del sole al suo tramonto *
sia lodato il nome del Signore.

L'assemblea:

4. Su tutti i po-po-li eccelso è il **Signo-re**, * più alta dei
cie-li è la sua **glo-ria**.

La schola:

5. Chi è pari al Signore nostro Dio che siede nell'alto *
e si china a guardare nei cieli e sulla terra?

L'assemblea:

6. Solle-va l'indi-gente dal-la **polve-re**, * dal-l'immondi-
zia rialza il **po-ve-ro**,

La schola:

7. per farlo sedere tra i principi, *
tra i principi del suo popolo.

L'assemblea:

Musical notation for verse 8, consisting of a single line of music with a key signature of one sharp. The notes are represented by black squares on a five-line staff.

8. Fa a-bi-ta-re la ste-ri-le nella su- a **ca-sa** * qua-le

Continuation of musical notation for verse 8, consisting of a single line of music with a key signature of one sharp. The notes are represented by black squares on a five-line staff.

madre gio-io-sa *di* figli.

La schola:

9. Gloria al Padre e al Figlio *
e allo Spirito Santo.

L'assemblea:

Musical notation for verse 10, consisting of a single line of music with a key signature of one sharp. The notes are represented by black squares on a five-line staff.

10. Come e-ra nel principio, e ora e sempre, * nei se-

Continuation of musical notation for verse 10, consisting of a single line of music with a key signature of one sharp. The notes are represented by black squares on a five-line staff.

co-li dei *se-co-li.* Amen.

Antifona

L'assemblée:

VI f

O admirabi-le commér-ci- um! Cre- á-
tor géne-ri humá-ni, a-ni-má-tum corpus sumens, de
Virgí-ne nasci digná-tus est; et procé-dens homo si-
ne sémi-ne, largí-tus est no-bis su-am de-i-tá-tem.

Meraviglioso scambio!

*Il Creatore ha preso un'anima e un corpo,
è nato da una vergine;
fatto uomo senza opera d'uomo,
ci dona la sua divinità.*

2. Antifona

La schola:

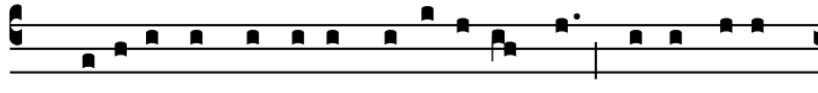
III a2

Quando natus es * in-ef-fa- bí-li-ter ex
Vírgi-ne, tunc implé-tæ sunt Scriptú-ræ: sic-ut plú-vi-a
in vellus descendís-ti, ut salvum fá-ce-res ge-
nus humá-num. Te laudá-mus, De-us noster.

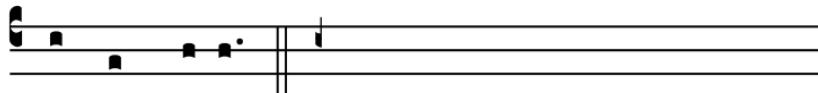
*Hai compiuto le Scritture,
quando in modo unico sei nato dalla Vergine;
come rugiada sul vello
sei disceso a salvare l'uomo.
Lode a te, nostro Dio!*

Salmo 147

La schola:



1. Glo-ri-fi-ca il Signo-re, Ge-ru-sa-lemme, * lo-da, **Si- on**,



il tuo **Di-** o.

L'assemblea:



2. Perché ha rinforza-to le sbarre delle **tu-** e **por-te**, * in

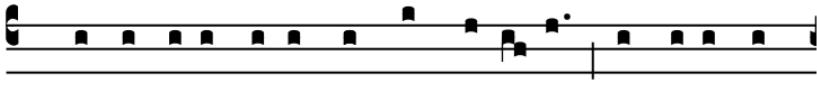


mezzo a te ha be-ne-**detto** i tuoi **figli**.

La schola:

3. Egli ha messo pace nei tuoi confini *
e ti sazia con fior di frumento.

Lassemblea:



4. Manda sulla terra la **sua** pa-ro- la, * il su- o mes-
saggio corre ve-lo-ce.

La schola:

5. Fa scendere la neve come lana, *
come polvere sparge la brina.

Lassemblea:

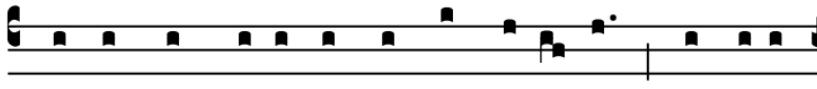


6. Getta come bri-cio-le la **grandi-** ne, * di fronte al
su- o **ge-lo** chi re-siste?

La schola:

7. Manda una sua parola ed ecco si scioglie, *
fa soffiare il vento e scorrono le acque.

L'assemblea:



8. Annunzia a Giacobbe la **sua** pa-ro- la, * le su- e
leggi e i suoi **decre-ti a** Isra- e- le.

La schola:

9. Così non ha fatto con nessun altro popolo, *
non ha manifestato ad altri i suoi precetti.

L'assemblea:



10. Gloria al **Padre** e al **Figlio** * e allo **Spi- ri-to Santo.**

La schola:

11. Come era nel principio e ora e sempre *
nei secoli dei secoli. Amen.

Antifona

La assemblea:

III a2

Quando na- tus es in- ef-fa- bí- li- ter ex
Vírgi-ne, tunc implé-tæ sunt Scriptú-ræ: sic-ut plú-vi-
a in vellus descendís-ti, ut salvum fá-ce-res ge-
nus humá-num. Te laudá-mus, De- us noster.

*Hai compiuto le Scritture,
quando in modo unico sei nato dalla Vergine;
come rugiada sul vello
sei disceso a salvare l'uomo.
Lode a te, nostro Dio!*

3. Antifona

La schola:

IV e

Ru-bum, quem ví-de-rat *Móy- ses incom-

bústum, conservá- tam agnó-vimus tu- am laudá-bi-

lem virgi-ni- tá- tem. De- i Gé-ne- trix, intercé-de

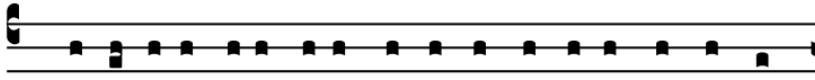
pro no- bis.

*Come il roveto,
che Mosè vide ardere intatto,
integra è la tua verginità, Madre di Dio:
noi ti lodiamo, tu prega per noi.*

Cantico

Cfr. Ef 1, 3-10

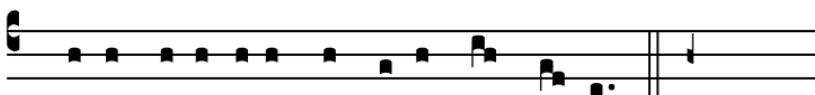
La schola:



1. Be-ne-detto si a Di-o, Padre del Signo-re nostro *Ge-*

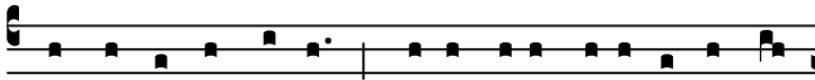


*sù Cristo * che ci ha be-ne-detti con ogni be-ne-di-*

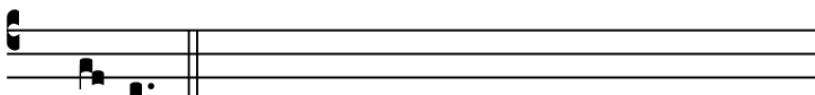


*zione spi- ri-tuale nei *cie-li*, in **Cri-** sto.*

Lassemblea:



2. In lui *ci ha scel-ti ** prima della cre-a-zio-ne del

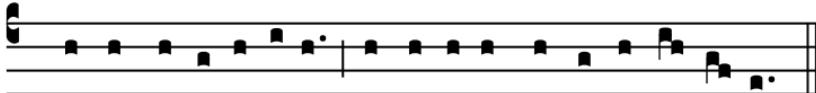


mondo,

La schola:

3. per trovarci, al suo cospetto, *
santi e immacolati nell'amore.

L'assemblea:



4. Ci ha pre-de-sti-na-ti * a esse-re suoi *figli adot- ti-* vi

La schola:

5. per opera di Gesù Cristo, *
secondo il beneplacito del suo volere,

L'assemblea:



6. a lode e glo-ria del-la su- a gra-zia, * che ci ha da-to



nel su- o *Figlio di- let- to.*

La schola:

7. In lui abbiamo la redenzione mediante il suo sangue, †
la remissione dei peccati *
secondo la ricchezza della sua grazia.

L'assemblea:

8. Di-o l'ha abbondantemente ri-versa-ta su di noi con
ogni sapienza e intel-li-genza, * poiché egli ci ha fat-
to co-nosce-re il miste-ro del su-o vo-le-re,

La schola:

9. il disegno di ricapitolare in Cristo tutte le cose, *
quelle del cielo come quelle della terra.

L'assemblea:

10. Nella su-a bene-vo-lenza lo aveva in lui presta-bi-li-
to * per re-a-lizzarlo nella pie-nezza dei tempi.

La schola:

11. Gloria al Padre e al Figlio *
e allo Spirito Santo.

L'assemblea:

12. Come e-ra nel principio, e o-ra e **sempre**, * nei se-
co-li dei *se-co-li.* A-men.

Antifona

L'assemblea:

IV e

Rubum, quem ví-de-rat Móy-ses incombús-
tum, conservá-tam agnó-vimus tu-am laudá-bi-lem vir-
gi-ni-tá-tem. De-i Gé-ne-trix, intercé-de pro no-bis.

*Come il roveto,
che Mosè vide ardere intatto,
integra è la tua verginità, Madre di Dio:
noi ti lodiamo, tu prega per noi.*

Lettura breve

Il lettore:

Gal 4, 4-5

Quando venne la pienezza del tempo, Dio mandò il suo Figlio, nato da donna, nato sotto la legge, per riscattare coloro che erano sotto la legge, perché ricevessimo l'adozione a figli.

Omelia

Silenzio per la riflessione personale.

Responsorio breve

Gv 1, 14

La schola:

The musical notation is a single staff in G major, common time. It features a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a common time signature. The melody consists of a series of eighth notes.

Il Ver-bo di Dio si è fat-to car-ne, * al - le - lu - ia,

L'assemblea:

The musical notation is a single staff in G major, common time. It features a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a common time signature. The melody consists of a series of eighth notes.

al - le - lu - ia. Il Ver-bo di Dio si è fat-to car-ne,

La schola:



al - le - lu - ia, al - le - lu - ia. È ve - nu-to ad a - bi -

L'assembla:



ta-re in mez-zo a noi. Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

La schola:

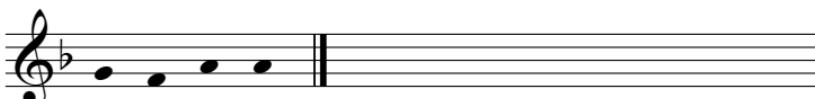


Glo-ria al Pa-dre e al Fi-glio, e al-lo Spi - ri - to San-to.

L'assembla:



Il Ver-bo di Dio si è fat - to car-ne, al - le - lu - ia,



al - le - lu - ia.

Cantico evangelico

Antifona al Magnificat

La schola:

VIII g

Ef 2, 4; Rom 8, 3

Propter ní-mi-am * ca-ri-tá-tem su-am, qua
di-lé-xit nos De-us, Fí-li-um su-um mi-sit in
simi-li-tú-di-nem carnis peccá-ti, alle-lú-ia.

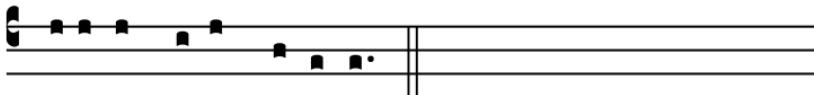
*Nel suo immenso amore per noi,
Dio ha mandato il suo Figlio,
fatto uomo come noi peccatori, alleluia.*

Lc 1, 46-55
Esultanza dell'anima nel Signore

La schola:

1. Magníficat *

L'assembléa:



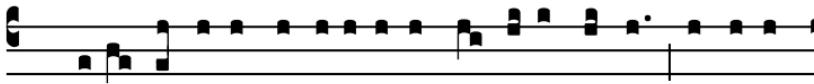
ánima me- a Dómi-num,

L'anima mia magnifica il Signore

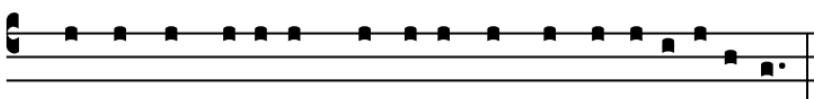
La schola:

2. et exsultávit spíritus meus * e il mio spirito esulta in Dio, mio salvatore,
in Deo salutári meo,

L'assembléa:



3. qui- a respé-xit humi-li-tá-tem an-cíllæ su- æ. * Ecce e-



nim ex hoc be- á-tam me di-cent omnes ge-ne-ra-ti- ónes,

perché ha guardato l'umiltà della sua serva.

D'ora in poi tutte le generazioni mi chiameranno beata.

La schola:

4. quia fecit mihi magna, qui potens est, * et sanctum nomen eius,

Grandi cose ha fatto in me l'Onnipotente e santo è il suo nome:

L'assemblea:

5. et mi- se-ri-córdi- a e-ius a progé-ni- e *in pro-gé-ni-*
es * timénti-*bus* e- um.

di generazione in generazione la sua misericordia si stende su quelli che lo temono.

La schola:

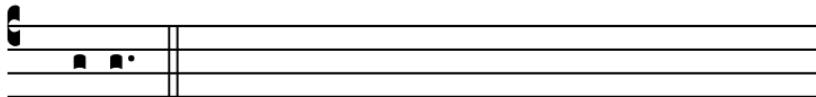
6. Fecit poténtiam in bráchio suo, * dispérsit supérbos mente cordis sui;

Ha spiegato la potenza del suo braccio, ha disperso i superbi nei pensieri del loro cuore;

L'assemblea:



7. de-pó- su- it po-tén-tes de se-de * et ex-al-tá-vit hú-



mi- les;

*ha rovesciato i potenti dai troni,
ha innalzato gli umili;*

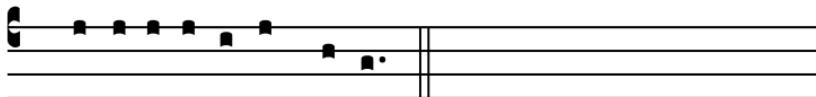
La schola:

8. esuriéntes implévit bonis * ha ricolmato di beni gli affamati, ha
et dívites dimísit inánes.

L'assemblea:



9. Suscé- pit Ísra- el pú- e- rum su- um, * re-cordá-tus



mi- se- ri- córdi- œ su- æ,

*Ha soccorso Israele, suo servo,
ricordandosi della sua misericordia,*

La schola:

10. sicut locútus est ad patres
nostros, * Ábraham et sémini
eius in sácula.

*come aveva promesso ai nostri padri,
ad Abramo e alla sua discendenza,
per sempre.*

La assemblea:



11. Gló-ri- a Pa-tri, et Fí-li- o, * et Spi-rí-tu- i Sancto.

*Gloria al Padre e al Figlio
e allo Spirito Santo.*

La schola:

12. Sicut erat in princípio, et
nunc et semper, * et in sácula
sæculórum. Amen.

*Come era nel principio e ora e sempre
nei secoli dei secoli. Amen.*

Antifona

La schola e l'assemblea:

Ef 2, 4; Rom 8, 3

VIII g

Propter ní-mi-am ca-ri-tá-tem su-am, qua

di-lé-xit nos De-us, Fí-li-um su-um mi-sit in

simi-li-tú-di-nem carnis peccá-ti, al-le-lú-ia.

*Nel suo immenso amore per noi,
Dio ha mandato il suo Figlio,
fatto uomo come noi peccatori, alleluia.*

Intercessioni

Il Santo Padre:

Invochiamo il Cristo, nostra pace,
che è venuto a unire in un solo popolo
gli uomini di ogni lingua e nazione:

La schola:



A musical score in G clef, common time, with a key signature of one flat. It consists of two measures of eighth notes followed by a fermata over the final note of the first measure.

R. Do - na a tut - ti la tua pa - ce, Si-gno - re.

L'assemblea ripete: Dona a tutti la tua pace, Signore.

Il cantore:

Tu, che venendo fra noi hai rivelato l'amore del Padre,
– fa' che lo ringraziamo sempre per i suoi benefici. R.

Tu, che hai voluto piena di grazia Maria, tua Madre,
– effondi su tutti gli uomini l'abbondanza dei tuoi doni. R.

Hai portato al mondo il lieto annuncio della salvezza,
– moltiplica gli araldi e i discepoli della tua parola. R.

Hai voluto nascere da Maria Vergine, come nostro fratello,
– insegnà a tutti gli uomini la vera fraternità. R.

Sole di giustizia, apparso all'orizzonte dell'umanità,
– risplendi ai nostri fratelli defunti nella beatitudine eterna. R.

Padre nostro

Il Santo Padre:

Concludiamo la nostra preghiera della sera
chiedendo l'avvento del regno di Dio:

Il Santo Padre e l'assemblea:

The musical notation consists of five staves of Gregorian chant. Each staff begins with a large square note (a breve) followed by a series of smaller square notes (semibreves). The notation is set against a background of vertical bar lines and horizontal beams connecting the notes. The lyrics are written below each staff.

Pa-ter noster, qui es in cæ-lis: sancti- fi-cé-tur no-

men tu- um; advé-ni- at regnum tu- um; fi- at vo-lún-

tas tu- a, sic-ut in cæ-lo, et in terra. Pa-nem

nostrum co-ti-di- á-num da no-bis hó-di- e; et di-

mítte no-bis dé-bi-ta nostra, sic-ut et nos dimít-



Orazione conclusiva

Il Santo Padre:

O Dio, che nella verginità feconda di Maria
hai donato agli uomini i beni della salvezza eterna,
fa' che sperimentiamo la sua intercessione,
poiché per mezzo di lei abbiamo ricevuto l'autore della vita,
Cristo tuo Figlio,
che è Dio e vive e regna con te,
nell'unità dello Spirito Santo,
per tutti i secoli dei secoli.

R. Amen.

TE DEUM

La schola:

1. Te Deum laudámus: *

*Noi ti lodiamo, Dio,
te Dóminum confitémur.*

L'assemblée:



2. Te æ-térnum Pa- trem,* omnis terra ve-ne-rá- tur.

*O eterno Padre,
tutta la terra ti adora.*

La schola:

3. Tibi omnes ángeli, *
tibi cæli et univérsæ potestátes:

*A te cantano gli angeli
e tutte le potenze dei cieli*

L'assemblée:



4. tibi ché-rubim et séraphim * incessábi-li vo-ce proclámant:

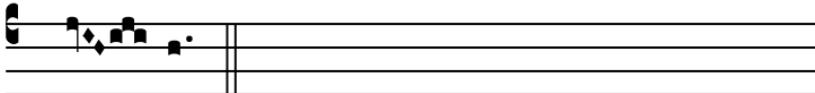
*e i Cherubini e i Serafini,
con voce incessabile:*

La schola:

5. Sanctus, *

Santo,

Lassemblea:



6. Sanc- tus, *

Santo,

La schola:

7. Sanctus *

Dóminus Deus Sábaoth.

Santo

il Signore Dio dell'universo.

Lassemblea:



8. Pleni sunt cæ-li et ter- ra * ma-iestá-tis gló- ri-æ tu- æ.

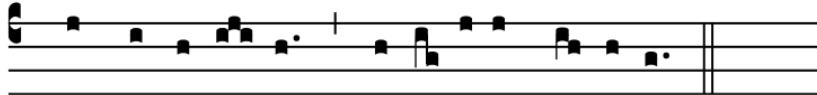
*I cieli e la terra sono pieni
della tua gloria.*

La schola:

9. Te gloriósus *
Apostolórum chorus,

*Ti acclama
il coro degli apostoli*

L'assemblea:



10. te prophé- tá- rum * laudá- bi- lis nú-me- rus,

*e le voci dei profeti si uniscono
nella tua lode;*

La schola:

11. te mártymrum candidátus * ti loda la candida schiera dei martiri;
laudat exércitus.

L'assemblea:



12. Te per orbem terrá- rum * sancta confié-tur Ecclé- si a,

*la santa Chiesa proclama
la tua gloria,*

La schola:

13. Patrem * imménsae maiestatis;

Padre d'immensa maestà,

Lassemblea:



14. ve-ne-rándum tu- um ve- rum * et ú-ni-cum Fí- li- um;

adora il tuo unico Figlio,

La schola:

15. Sanctum quoque * e lo Spirito Santo Paraclito.
Paráclitum Spíritum.

Lassemblea:



16. Tu rex gló-ri- æ, * Chris- te.

O Cristo, re della gloria,

La schola:

17. Tu Patris * eterno Figlio del Padre,
sempitérnus es Fílius.

L'assemblea:

18. Tu, ad libe-rándum susceptú-rus hómi-nem, * non hor-
ru- ísti Vír-gi-nis ú- te-rum.

*tu nascesti dalla Vergine Madre
per la salvezza dell'uomo.*

La schola:

19. Tu, devícto mortis acúleo, * *Vincitore della morte,*
aperuísti credéntibus *hai aperto ai credenti*
regna cælorum. *il regno dei cieli.*

L'assemblea:

20. Tu ad déxe-ram De- i se- des * in gló- ri- a Pa- tris.

*Tu siedi alla destra di Dio,
nella gloria del Padre.*

La schola:

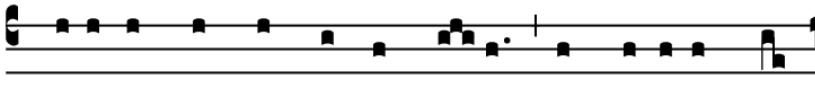
21. Iudex créderis *
esse ventúrus.

*Verrai a giudicare il mondo
alla fine dei tempi.*

22. Te ergo quæsumus,
tuis fámulis súbveni, *
quis pretiósó sanguine redemísti.

*Soccorri i tuoi figli, Signore,
che hai redento
col tuo sangue prezioso.*

Lassemblea:



23. Ætéerna fac cum sanctis tu- is * in gló-ri- a nu-
me- rá- ri.

A single-line musical staff in common time. It continues the melody from the previous staff, starting with a half note on A. The melody includes quarter notes and eighth notes on the notes A, B, and C. There is a short rest followed by a half note on A.

*Accoglici nella tua gloria
nell'assemblea dei santi.*

Riti di conclusione

Il Santo Padre:

Il Signore sia con voi.

R. E con il tuo spirito.

Sia benedetto il nome del Signore.

R. Ora e sempre.

Il nostro aiuto è nel nome del Signore.

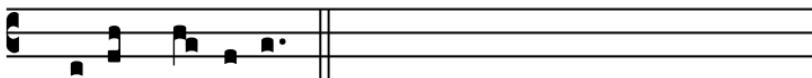
R. Egli ha fatto cielo e terra.

Vi benedica Dio onnipotente,
Padre ☩ e Figlio ☩ e Spirito ☩ Santo.

R. Amen.

Il diacono:

Ite, in pace.



R. De- o grá- ti- as.

Andate in pace.

Rendiamo grazie a Dio.

Antifona mariana

ALMA REDEMPTORIS MATER

La schola e l'assembla:

V

Al- ma * Red-emptó-ris Ma-ter, quæ pérví- a cæ-
li por-ta manes, et stella ma-ris, succúrre cadénti, súr-
ge-re qui cu- rat, pópu-lo; tu, quæ genu- ísti, na-tú-ra
mi-rán-te, tu- um sanctum Ge-ni- tó- rem, Virgo pri-
us ac posté-ri- us, Gabri- é-lis ab o-re sumens il-
lud Ave, pecca-tó-rum mi-se-ré- re.

*O santa Madre del Redentore,
porta dei cieli, stella del mare,
soccorri il tuo popolo
che anela a risorgere.*

*Tu che accogliendo il saluto dell'angelo,
nello stupore di tutto il creato,
hai generato il tuo Creatore,
Madre sempre vergine,
pietà di noi peccatori.*

ADESTE, FIDELES

La schola e l'assemblée:



1. Ad - és - te, fi - dé - les, læ - ti tri - um - phán - tes, ve -



ní - te, ve - ni - te in__ Béth - le - hem.



Na - tum vi - dé - te Re - gem an - ge - ló - rum. Ve -



ní - te ad - o - ré - mus, ve - ní - te ad - o - ré - mus, ve -



ní - te ad - o - ré - mus Dó - mi - num.

Accorrete fedeli,

lieti, festosi:

venite, venite a Betlemme!

*Guardate il Re degli angeli
che è nato!*

Venite adoriamo,

venite adoriamo il Signore.

- 2.** En grege relícto,
húmiles ad cunas,
vocáti pastóres adpróperant:
Et nos ovánti gradu festinémus.
Veníte adorémus, veníte adorémus,
veníte adorémus Dóminum. (2v)
- I pastori, chiamati dall'alto,
lasciato il gregge,
si accostano all'umile giaciglio:
affrettiamoci anche noi,
con passo festoso!
Venite adoriamo,
venite adoriamo il Signore.*
- 3.** Ætérfni Paréntis
spléndorem ætérmum,
velátum sub carne vidébimus:
Deum infántem, pannis involútum.
Veníte adorémus, veníte adorémus,
veníte adorémus Dóminum. (2v)
- Velato dalla carne,
vedremo lo splendore eterno
dell'Eterno Padre:
un Dio bambino,
avvolto in fasce.
Venite adoriamo,
venite adoriamo il Signore.*
- 4.** Pro nobis egénūm
et foeno cubántem
piis foveámus ampléxibus;
sic nos amántem quis non redamáret?
Veníte adorémus, veníte adorémus,
veníte adorémus Dóminum. (2v)
- Vogliamo teneramente abbracciare
colui che per noi si è fatto povero
ed è adagiato sul fieno:
chi non amerebbe
colui che in tal modo ci ama?
Venite adoriamo,
venite adoriamo il Signore.*

SEGUI GLI ACCOUNT
DELL'UFFICIO DELLE CELEBRAZIONI LITURGICHE
DEL SOMMO PONTEFICE

FOLLOW THE ACCOUNTS
OF THE OFFICE FOR THE LITURGICAL CELEBRATIONS
OF THE SUPREME PONTIFF



X



WHATSAPP

COPERTINA:

SANTA MARIA DELLA SPERANZA
STATUA (1878)
AUTORE ANONIMO DI NAPOLI
SANTUARIO SANTA MARIA DELLA SPERANZA
BATTIPAGLIA (ITALIA)

Riproduzione vietata

TUTTI I DIRITTI RISERVATI

A CURA DELL'UFFICIO DELLE CELEBRAZIONI LITURGICHE
DEL SOMMO PONTEFICE



TIPOGRAFIA VATICANA